



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI RONCADE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CAMPI D'ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"	EDUCAZIONE FISICA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEI TEMATICI
<p>Vive appieno la propria corporeità.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>

<p>Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità, controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Nei giochi di gruppo rispetta le regole condivise.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>E' capace di condividere e rispettare le regole, di accettare e rispettare l'altro.</p> <p>Pratica attivamente i valori dello sport (fair play) e rinuncia ad ogni forma di violenza come modalità di relazione quotidiana.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Controlla l'esecuzione dei propri gesti, valuta il rischio di determinate azioni e interagisce con gli altri.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi ed è capace di trasferire tale competenza anche nell'ambiente extra-scolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "starbene" in ordine a un sano e corretto stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

**SCUOLA DELL'INFANZIA
PRIMO ANNO**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo. • Rappresentare con il disegno lo schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Parti del corpo e loro denominazione - Schema corporeo (testa-braccia-gambe) - Rappresentazione grafica
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioco simbolico - Strutture –gioco dell’ambiente scolastico
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base. • Rispettare semplici regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi sonori, ritmi - Regole dei giochi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare e mettere in pratica le fondamentali norme igieniche. • Alimentarsi in autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di igiene del corpo - Gli alimenti

SCUOLA DELL'INFANZIA
SECONDO ANNO

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie parti del corpo e denominare quelle più evidenti descrivendone le funzioni. • Rappresentare graficamente il corpo fermo con almeno 6 parti del corpo. • Essere consapevoli della propria appartenenza di genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici danze per esercitare diverse parti del corpo - Rappresentazione grafica semplice schema corporeo completo
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioco simbolico - Gioco di socializzazione
<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base. • Rispettare le regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori e sonori per esercitare diverse parti del corpo
<p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a rilassarsi ascoltando il proprio corpo. • Rispettare e mettere in pratica le fondamentali norme igieniche. • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di igiene, del corpo - Comportamenti sicuri

**SCUOLA DELL'INFANZIA
TERZO ANNO**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le varie parti del corpo e denominare quelle più evidenti. ● Descrivendone le funzioni. ● Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento. ● Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. ● Orientarsi nello spazio/reticolato seguendo dei comandi. ● Dare istruzioni attraverso un linguaggio iconico ad un compagno per farlo muovere in un reticolato. ● Trascrivere il percorso compiuto dal compagno nello spazio reticolato. ● Imitare semplici sequenze motorie in successione corretta. ● Riconoscere la destra e la sinistra sul proprio corpo utilizzando un facilitatore (Coding). 	<ul style="list-style-type: none"> - Il proprio corpo - Esercizi danze con attrezzi - Rappresentazione grafica dello schema corporeo completo e strutturato
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioco simbolico - Gioco di socializzazione - Gioco di collaborazione

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base. ● Rispettare le regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base - Giochi di squadra
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riuscire a rilassarsi aiutando anche un compagno. ● Osservare le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e indicarle ai compagni più piccoli. ● Controllare l'esecuzione del gesto e coordinare i propri movimenti. ● Adottare comportamenti preventivi in presenza di situazioni potenzialmente pericolose. ● Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di igiene del corpo - Comportamenti sicuri - I pericoli nell'ambiente

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori coordinati tra loro. • Esprimere e comunicare stati d'animo attraverso il corpo e il movimento. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base (flettere, estendere, spingere...) in relazione allo spazio (vicino- lontano, davanti-dietro, sotto- sopra, dentro-fuori) - Percorsi e circuiti in cui vengono utilizzati gli schemi motori di base
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare diverse esperienze che gli permettono di maturare proposte di gioco sport. • Rispettare le regole nei giochi organizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole fondamentali di giochi motori e/o di alcune discipline sportive - Comportamenti corretti
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività • Controllare la forza del proprio corpo e individuare potenziali rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di igiene e cura del corpo - Corretti comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti frequentati

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo si di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...) • Saper controllare gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percezione del sé corporeo - Schemi motori di base (flettere, estendere, spingere, inclinare...) in relazione allo spazio (vicino-lontano, davanti-dietro, sotto-sopra,dentro-fuori..) - Percorsi e circuiti in cui vengono utilizzati gli schemi motori di base - Esercizi e giochi per il consolidamento delle posture corrette
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in modo consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di gioco - Comportamenti corretti

	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nei giochi organizzati. 	
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e assumere i principali comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza. • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di igiene e cura del corpo - Sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Varie forme di equilibrio statico e dinamico - Gestione dell'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali - Riconoscimento e riproduzione di semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità relazionali adeguate - Giochi attraverso l'utilizzo della musica, attività di imitazione e drammatizzazione

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed eseguire attività propedeutiche ai principali giochi sportivi individuali e di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di gioco condivise - Comportamenti corretti - Giochi di squadra
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. ● Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. ● Conoscere l’importanza dell’attività fisica e di una equilibrata alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamenti adeguati al riconoscimento della propria salute e del benessere personale - Elementi di igiene e cura del corpo - Sensazioni di benessere legate all’attività ludico-motoria

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUARTA**

<p style="text-align: center;">NUCLEI TEMATICI</p>	<p style="text-align: center;">ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e il movimento in funzione comunicativa - Traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie - Movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Condotte motorie sempre più complesse
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi espressivi del corpo anche con la mimica - Diverse modalità espressive
<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. • Avviarsi alla scelta di azioni e soluzioni per risolvere problemi motori, accogliendo correzioni. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali regole dei giochi sportivi - Svolgimento di molteplici giochi di movimento, di imitazione, di immaginazione e della tradizione popolare - Modalità esecutive corrette dei principali gesti tecnici propri di alcune discipline sportive - Prime regole relative all'utilizzo appropriato degli attrezzi e all'uso degli spazi dei vari ambienti.

**SALUTE E BENESSERE,
PREVENZIONE E SICUREZZA**

- Avviarsi ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.

- Essenziali norme igienico - sanitarie connesse all'attività fisica
- Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare...) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successione temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultanee - Movimenti sempre più complessi - Il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso esperienze di drammatizzazione
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso esperienze di drammatizzazione o realizzazione di semplici coreografie
<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi sportivi e non contenenti tecniche sportive conosciute e sperimentate - Modalità esecutive corrette dei principali gesti tecnici propri di alcune discipline sportive

	<p>organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Senso di appartenenza, coesione, corresponsabilità e solidarietà: modalità utili per il conseguimento di un fine comune
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada - Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare gli schemi motori anche combinati tra loro e sperimentare nuove azioni motorie. • Saper utilizzare le abilità motorie acquisite per la realizzazione di alcuni gesti tecnici delle discipline sportive e sport proposti. • Saper applicare schemi e azioni motorie per risolvere in forma originale un determinato problema motorio. • Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in semplici situazioni motorie e/o sportive. • Riconoscere e utilizzare il ritmo in una semplice elaborazione motoria. • Realizzare movimenti o sequenze di movimenti su strutture temporali semplici. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e/o artificiale anche attraverso la lettura di mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> -Schemi motori -Capacità coordinative -Capacità condizionali -Capacità di equilibrio statico e dinamico -Componenti spazio-temporali nelle diverse situazioni sportive proposte - Ruolo del ritmo nelle azioni -Diversi tipi di attività sportiva in ambienti naturali
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo semplice la gestualità e le posture per esprimere e comunicare idee e stati d'animo, in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare alcuni gesti dei compagni e 	<ul style="list-style-type: none"> -Espressione corporea -Elementi di comunicazione non verbale -Principali gesti arbitrali delle discipline sportive proposte

	<p>avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare alcuni gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Utilizzare in modo originale gli attrezzi ginnici. 	
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo semplificato alcuni elementi tecnici dei giochi sportivi e sport individuali, scegliendo azioni e soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. • Partecipare ai vari giochi collaborando con i compagni e rispettando le diversità. • Partecipare alla scelta di semplici strategie e tattiche di gioco e alla loro realizzazione, mettendo in atto comportamenti collaborativi. • Conoscere e applicare alcune regole degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire semplici situazioni competitive, ingara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. • Saper applicare il fair-play durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici elementi di tecnica e tattica dei giochi sportivi proposti - Concetto di anticipazione motoria - Modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità - Le regole del fair play
	<ul style="list-style-type: none"> • Cominciare ad acquisire la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività fisica. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in 	<ul style="list-style-type: none"> - Fondamentali norme igieniche - Norme generali di prevenzione di infortuni - Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie

**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E
SICUREZZA**

relazione al tipo di attività richiesta.

- Prendere coscienza che praticare regolarmente attività di movimento, porta al miglioramento delle capacità coordinative e condizionali.
- Utilizzare correttamente spazi e attrezzature ginniche ed adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in vari ambienti di vita.

- Semplici elementi di primo soccorso

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Potenziare gli schemi motori ed eseguire azioni e gesti tecnici con autocontrollo.• Saper utilizzare e trasferire le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici delle discipline sportive e sport proposti.• Saper utilizzare e trasferire le abilità motorie acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.• Saper applicare schemi e azioni motorie per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio.• Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione motoria e/o sportiva.• Riconoscere e utilizzare il ritmo in articolate elaborazioni motorie.• Realizzare movimenti o sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.• Sapersi orientare nell'ambiente naturale e/o artificiale anche attraverso la lettura di mappe.	<ul style="list-style-type: none">-Capacità coordinative-Capacità condizionali-Capacità di equilibrio statico e dinamico-Componenti spazio-temporali nelle diverse situazioni sportive proposte- Ruolo del ritmo nelle azioni-Diversi tipi di attività sportiva in ambienti naturali

<p align="center">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la gestualità e le posture per esprimere e • comunicare idee e stati d'animo in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Utilizzare in modo originale e creativo gli attrezzi ginnici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espressione corporea - Elementi di comunicazione non verbale - Gesti arbitrali delle discipline sportivo proposte
<p align="center">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire gli elementi tecnici dei giochi sportivi esport individuali, scegliendo azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. • Partecipare attivamente ai vari giochi collaborando con i compagni e rispettando le diversità. • Partecipare in modo propositivo alla scelta delle strategie e tattiche di gioco e alla loro realizzazione,mettendo in atto comportamenti collaborativi. • Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. • Saper applicare il fair-play durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra. • Acquisire la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività fisica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche e le tattiche dei giochi Sportivi proposti - Concetto di anticipazione motoria - Modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità - Le regole del fair play - Fondamentali norme igieniche

**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E
SICUREZZA**

- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione alla attività richiesta.
- Praticare attività di movimento, per migliorare la propria efficienza fisica e riconoscendone i benefici.
- Utilizzare correttamente e in modo responsabile spazi e attrezzature ed adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

- Norme generali di prevenzione di infortuni
- Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie
- Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute
- Semplici elementi di primo soccorso

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli schemi motori ed eseguire azioni e gesti tecnici con autocontrollo.• Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici in contesti diversi.• Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere in forma originale e creativa un problema motorio nuovo o inusuale.• Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico nelle diverse situazioni collettive, per cercare l'efficacia del risultato.• Riconoscere e utilizzare il ritmo nelle elaborazioni motorie più complesse.• Realizzare sequenze di movimenti individualmente, in gruppo, nel rispetto di strutture temporali complesse.• Sapersi orientare nell'ambiente naturale e/o artificiale attraverso la lettura e la decodificazione di mappe.	<ul style="list-style-type: none">-Capacità coordinative-Capacità condizionali-Capacità di equilibrio statico e dinamico-Componenti spazio-temporali nelle diverse situazioni sportive proposte- Ruolo del ritmo nelle azioni-Diversi tipi di attività sportiva in ambienti naturali

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente la gestualità e le posture per esprimere e comunicare idee e stati d'animo in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare con sicurezza i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare con sicurezza i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Reinventare la funzione degli attrezzi ginnici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Espressione corporea -Elementi di comunicazione non verbale -Gesti arbitrali delle discipline sportive proposte
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le abilità tecniche e tattiche dei vari sport praticati, svolgendo un ruolo attivo nel gruppo. • Partecipare attivamente ai vari giochi collaborando con i compagni e rispettando le diversità. • Partecipare in modo propositivo alla scelta delle strategie di gioco e alla loro realizzazione, mettendo in atto comportamenti collaborativi. • Conoscere, rispettare e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. • Saper applicare il fair-play durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra. • Saper controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi proposti - Concetto di anticipazione motoria - Modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità - Le regole del fair play

**SALUTE E BENESSERE,
PREVENZIONE E SICUREZZA**

- Riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e saper applicare i principi metodologici utilizzati per mantenere un buon stato di salute.
 - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.
 - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.
 - Mettere in atto in modo autonomo, comportamenti funzionali per la sicurezza propria e dei propri compagni.
 - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi dovuti all'assunzione di integratori e di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, alcool, droghe).
- Regole di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale
 - Principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati
 - Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute
 - Conoscenza delle sostanze che inducono dipendenza e sui loro effetti negativi
 - Semplici elementi di primo soccorso