

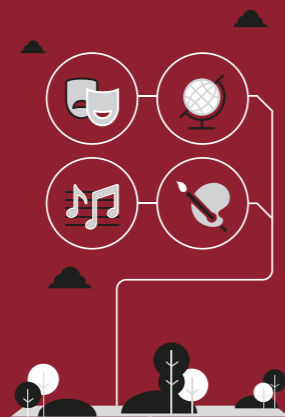


ARGOMENTI TEORICI

Il liceo garantisce una formazione completa e consente di proseguire con successo lo studio universitario in tutti i corsi di laurea; in particolare nei corsi di laurea di settore (Scienze dell'educazione, Scienze della formazione, Scienze della Comunicazione, Psicologia, Sociologia, Scienze dei Servizi Sociali, Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo - DAMS) e presso accademie artistiche e teatrali.

Offre sbocchi lavorativi nel campo:

- del sociale (assistente sociale, assistente per l'infanzia, operatore di animazione sociale) in strutture scolastiche e per l'infanzia;
- della promozione culturale (mediatore culturale) in enti artistici e teatrali comunali, provinciali e nazionali;
- dell'organizzazione (risorse umane) nelle aziende del settore pubblico e privato;
- della comunicazione (esperto in servizi della comunicazione e in pubbliche relazioni, addetto stampa) in aziende del settore pubblicitario, televisivo e radiofonico.



FINALITÀ ED OBIETTIVI

- acquisire coscienza di sé e del proprio ruolo
- saper interagire correttamente all'interno di un gruppo
- sviluppare capacità di empatia, accettazione, rispetto
- acquisire competenza comunicativa
- raggiungere una formazione culturale approfondita, equilibrata e spendibile
- conseguire competenze in campo artistico sia come fruitore esperto (apprezzare le opere teatrali e cinematografiche, comprendere il linguaggio poetico, narrativo, pittorico, architettonico, musicale), sia come protagonista (elaborazione di una sceneggiatura teatrale e cinematografica, interpretazione di ruoli e coreografie, creazioni scenografiche, riprese e montaggio di video).

TITOLO DI STUDIO

Maturità umanistica



LE NOSTRE STRUTTURE

- Biblioteca
- Aule speciali (musica, arte, conferenze, audiovisivi)
- Laboratorio scientifico e tecnico
- Laboratorio di informatica e grafica
- Aula magna - teatro
- Chiesa
- Sala mensa
- Spazi verdi
- Palestra regolamentare
- Campi esterni di calcetto, basket e volley
- Ampio parcheggio interno

CONTATTI

Viale Europa, 20 - Treviso

T. 0422 267411

F. 0422 267452

segreteria@canossiane-treviso.it
www.canossiane-treviso.it

Per iscrizioni online:
 Codice Meccanografico
 TVPMVC5000

TI ASPETTIAMO SU 
 ISTITUTO CANOSSIANO TREVISO

La retta di frequenza è calcolata in base al valore ISEE familiare. È inoltre possibile usufruire del contributo regionale "buono scuola" e delle detrazioni fiscali previste.

Liceo delle Scienze Umane Teatro e Cinema




istituto canossiano
 Madonna del Grappa

Liceo delle Scienze Umane

Teatro e Cinema

Conciliare una formazione culturale di carattere umanistico, che consenta una profonda e consapevole capacità di comunicare, con una formazione artistica che ponga al centro del processo di apprendimento l'allievo, il suo talento, il suo pensiero, le sue emozioni.

SPECIFICITÀ DEL PERCORSO SCIENZE UMANE

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane insegna a comprendere l'evoluzione dell'uomo, i suoi processi mentali e la sua identità, quindi a capire meglio se stessi e gli altri, concentrando l'attenzione sui processi educativi e sulle relazioni sociali.

Offre una formazione ricca dal punto di vista umanistico e scientifico, ampliata dall'approfondimento di discipline come l'Antropologia, la Pedagogia, la Psicologia e la Sociologia. Fornisce le competenze disciplinari, comunicative, relazionali ed emotive che sono trasversali a qualsiasi professione.

TEATRO E CINEMA

La cultura teatrale-cinematografica persegue uno scopo di formazione umana e di orientamento, supporta la persona nella presa di coscienza della propria individualità e nell'espressione delle proprie potenzialità. Attraverso la creatività, il soggetto fa fronte in modo personale alle sollecitazioni provenienti dall'ambiente esterno. Essa diventa un utile strumento e un possibile luogo di sperimentazione di sé che ha come risultato l'espressione delle proprie emozioni, il superamento della timidezza e dell'ansia da prestazione, e il potenziamento dell'autostima.



PIANO ORARIO

	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana (con laboratori di sceneggiatura, storia del teatro e storia del cinema)	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●
Lingua e cultura latina (con cultura teatrale età classica)	●●	●●	●●	●●	●●
Storia e Geografia	●●●	●●●	-	-	-
Storia	-	-	●●	●●	●●
Filosofia	-	-	●●●	●●●	●●●
Scienze Umane*	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●
Diritto ed Economia	●●	●●	-	-	-
Lingua e cultura inglese (con letteratura teatrale)	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●
Matematica e Informatica (con laboratorio di gestione consolle e montaggio video)	●●●	●●●	●●	●●	●●

Settimana di 5 giorni (sabato a casa)

Biennio: un rientro pomeridiano (14.00 – 15.40)
 Triennio: due rientri pomeridiani (14.00 – 15.40)
 Nei rientri si svolgeranno le lezioni di Teoria e tecnica della comunicazione.

Attività a completamento orario:

- Uscite a teatro e cinema d'essai
- Moduli di Tecnica della ripresa cinematografica e televisiva
- Moduli di Tecnologia fotografica, cinematografica e televisiva

	1°	2°	3°	4°	5°
Fisica	-	-	●●	●●	●●
Scienze naturali	●●	●●	●●	●●	●●
Storia dell'arte (con laboratorio artistico e scenografico)	-	-	●●	●●	●●
Scienze motorie e sportive (con danza teatro)	●●	●●	●●	●●	●●
Religione cattolica	●	●	●	●	●
Musica (canto orientato al musical)	●	●	-	-	-
Teoria e tecnica della comunicazione (recitazione, regia, riprese video e montaggio, doppiaggio e dizione)	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●
Totale lezioni	32	32	34	34	34

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia.

